

## Стандард 1. Структура студијског програма

Студијски програм садржи елементе утврђене законом.

Студијски програм *Језик, књижевност, култура* студијски је програм основних академских студија који се успешно изводио у протеклом периоду и сходно томе Филолошки факултет предаје захтев за поновну акредитацију овог студијског програма. Студијски програм *Језик, књижевност, култура* има утврђене циљеве и описане исходе процеса учења.

**Трајање студија:** Студије трају четири школске године, односно осам семестра.

**Обим студија:** 240 ЕСПБ.

По окончању основних академских студија студент стиче звање ДИПЛОМИРАНИ ПРОФЕСОР ЈЕЗИКА И КЊИЖЕВНОСТИ (усмерење које се уноси у додатку дипломе), у складу са листом стручних, академских и научних назива са назнаком звања одговарајућег степена студија које је утврдио Национални савет за високо образовање Републике Србије.

Условe за упис на студијски програм *Језик, књижевност, култура* одређује Филолошки факултет Универзитета у Београду а у складу са општим условима који су одређени конкурсом који расписује Универзитет у Београду. За условe уписа на досадашње студијске програме Факултета видети Стандард 7.

Студијски програм *Језик, књижевност, култура* скуп је обавезних подручја (група предмета) и изборних предмета са оквирним садржајем. За детаљан увид у курикулум студијског програма видети Стандард 5.

Настава на студијском програму *Језик, књижевност, култура* организована је семестрално и изводи током осам семестара.

Сви предмети на студијском програму *Језик, књижевност, култура* исказани су у складу са европским системом преноса бодова. Предмети имају три, шест или девет бодова у зависности од радног оптерећења студента. На Филолошком факултету бодови, односно оптерећење рачунају су аутоматски. Видети Табелу 6.1 (Стандард 6).

На студијском програму *Језик, књижевност, култура* нема стручне праксе ни завршног рада. Облици активне наставе су предавања и вежбе.

Предуслови за упис појединих предмета или групе предмета уписани су у спецификацију свих предмета.

Студенти студијског програма *Језик, књижевност, култура* могу слушати предмете са других студијских програма означене као *заједничке*.

## Стандард 2. Сврха студијског програма

Студијски програм има јасно дефинисану сврху и улогу у образовном систему, доступну јавности.

Сврха и приоритети студијског програма *Језик, књижевност, култура* установљени су мисијом Универзитета у Београду и Филолошког факултета као високошколске установе у његовом саставу и Политику квалитета.

Познавање језика и култура фундаментално доприносе друштвеним и политичким процесима који чине саставни део демократског друштва у мултилингвалној Европској зони високог образовања.

Студијски програм основних академских студија *Језик, књижевност, култура* образује дипломиране професоре језика и књижевности различитих усмерења, обједињујући делатност високог образовања и научноистраживачку делатност, као компоненте јединственог процеса високог образовања.

Познавање језика, књижевности и култура фундаментално доприноси економским, друштвеним и политичким процесима који чине саставни део демократског друштва у мултилингвалној европској зони високог образовања. Студијски програм *Језик, књижевност, култура* има сврху да обезбеди стицање оних знања и вештина које су у складу са потребама демократског друштва и са планираним националним развојем.

Студијски програм *Језик, књижевност, култура* има сврху да:

1. успостављањем највиших академских стандарда обезбеди стицање знања и вештина у складу са потребама друштва и планираним националним развојем;
2. оспособи студента за друштвено оправдане и корисне професије и занимања, односно обезбеди студенту стицање потребних компетенција за успешно обављање професије и занимања. Реч је о професијама које су од опште и фундаменталне важности за друштвени развој, будући да су неопходне у:

- процесу образовања у основној и средњој школи као и у другим образовним установима (наставник страног језика и књижевности),
- подизању опште језичке културе и информационе писмености у друштву (медијске и издавачке куће, библиотеке, институције културе и друге институције),
- успостављању контакта и дијалога између страних језика, књижевности и култура и матерњег језика, књижевности и културе (преводиоци и други посленици међујезичке и мултикултурне комуникације)

Специфична сврха ових академских студија јесте образовање стручног кадра који ће оспособљавати студенте за успешно укључивање у наставу на страним универзитетима, што је процес који захтева поседовање знања страних језика.

Структуром студијског програма јасно су успостављена филолошка подручја као основне компоненте структуре студијског програма страних језика, књижевности и култура:

а) ОСНОВИ ФИЛОЛОГИЈЕ: уже филолошке дисциплине, српски језик, књижевност и

култура, стране културе и класични језици; уводи у друштвено-хуманистичке науке, који су неопходни за интердисциплинарни и компаративни приступ проучавању језика, књижевности и култура;

б) ФИЛОЛОШКЕ НАУКЕ: општа лингвистика, примењена лингвистика и настава страних језика, теорија књижевности, традуктологија, комуникологија, културологија, компаратистика, библиотечко-информационе науке (нпр. библиотекарство, библиотечка информатика, архивистика, музеологија итд.)

ц) НАУЧНО-СТРУЧНЕ ФИЛОЛОШКЕ СТУДИЈЕ: студије специфичних страних језика, књижевности и култура; упоредне студије књижевности и култура; студије опште књижевности; студије општелингвистичких дисциплина (фонетика, морфологија, синтакса итд.); лингвистичке студије специфичних језика (граматика, прагматика, семантика итд.); студије специфичних култура и њихових међусобних веза и библиотечко-информационе студије.

д) САВРЕМЕНИ СТРАНИ ЈЕЗИЦИ И ВЕШТИНЕ: На Филолошком факултету савремени страни језици могу се учити и усвајати до различитих нивоа језичких рецептивних и репродуктивних компетенција. Сви савремени страни језици и практикуми подразумевају да студент усваја вештине неопходне за даље студије и рад. У вештине се убрајају рецептивне и репродуктивне језичке вештине, анализа текста, библиотечко-информатички практикуми, методичка пракса, писана продукција.

Стицање неопходних језичких, књижевних и културолошких знања обезбеђено је студенту кроз бројности предмета, квалитет програма сваког предмета, знање и професионалност наставника, богатство библиотека и отварање могућности да студент обликује свој образовни концепт према сопственим жељама, способностима и друштвеним потребама.

### Стандард 3. Циљеви студијског програма

Студијски програм има јасно дефинисане циљеве.

Циљеви студијског програма *Језик, књижевност, култура* у складу су са мисијом, основним задацима и циљевима Факултета.

Основне академске студије *Језик, књижевност, култура* формирају високостручне кадрове из подручја језика, књижевности и културе, који ће обављати послове у области образовања, публицистике, преводаштва, библиотекарства, библиотечке информатике и културе, као и у свим другим областима у којима је потребно познавање страних језика, књижевности и култура.

Савладавањем студијског програма студент стиче опште компетенције које су у функцији квалитетног обављања стручне и научне делатности. Сечена академска знања и вештине укључују: основна теоријска знања из области филологије, лингвистике, науке о књижевности, културологије, библиотекарства, библиотечке информатике, архивистике, музеологије, основна знања о методама научних истраживања, способност примене научних метода и поступака у процесу истраживања, способност критичког мишљења и приступа у истраживачком процесу, способност разумевања, излагања, критичке анализе, синтезе и решавања проблема у области језика, књижевности, културе, способност примене стечених теоријских знања у пракси, способност комуникације и сарадње са ужим и ширим окружењем.

Савладавањем студијског програма студент стиче и следеће специфичне компетенције, које су у

функцији квалитетног обављања професионалне делатности: познавање и разумевање историје и савременог стања у области страног језика, књижевности и културе, познавање фонолошких, лексичких, граматичких, семантичких, стилистичких особености и тенденција развоја језика, способност анализе језика у синхроној и дијахроној перспективи, познавање општелингвистичких теорија и метода истраживања, способност анализе књижевног дела применом основних знања из области теорије и историје књижевности, знање о различитим теоријским приступима у општој књижевности, способност решавања конкретних проблема применом научних метода и поступака, способност повезивања знања из различитих области и њихове примене у пракси, способност праћења и примене новина у струци, способност примене стечених знања у професионалној делатности, способност примене информационих технологија у овладавању знањима из уже струке и из шире области филолошких наука. Студенти који су завршили студијски програм Језик, књижевност, култура стекли звање дипломирани професор језика и књижевности имају следеће компетенције:

- Поседују општа научна, стручна и примењена/практична знања о језику, књижевности и култури, и ужа стручна и научна знања из области библиотекарства, библиотечке информатике, архивистике, музеологије, библиографије, историје књига и библиотека, организације знања (каталогизација и класификација) и управљања знањем.
- Познају општелингвистичке и књижевне теорије, научну методологију и методе истраживања језика, књижевности и културе и оспособљени су за њихову примену у пракси.
- Обучени су за професионално обављање делатности у области културе, образовања, библиотекарства, музеологије, архивистике, преводаштва, публицистике, лекторског, уредничког и редакторског рада у медијским и издавачким кућама и осталим институцијама образовања, културе, државне управе и привреде.
- Оспособљени су да се на основу стечених теоријских и стручних знања даље усавршавају на академским студијама другог степена (мастер академским студијама).

Поред стицања наведених академско-општеобразовних, теоријско-методолошких, научно-стручних и стручно-апликативних академских знања из домена језика, књижевности и културе циљ је да се студенту пружи могућност да стекне знања и из других области (информатичка писменост, филозофија, педагогија, психологија, економија и друге друштвене науке), која му омогућавају научни и стручни рад и усавршавање, практичну примену стечених знања и већи капацитет за интердисциплинарност. Студент ће овладати теоријским знањима која су неопходна за бављење научно-истраживачким радом у научној области *Језик, књижевност, култура* представља основу за наставак студија на дипломским академским студијама петог степена (мастер).

#### **Стандард 4: Компетенције дипломираних студената**

Савладавањем студијског програма студент стиче опште и предметно-специфичне способности које су у функцији квалитетног обављања стручне, научне и уметничке делатности.

Основне академске студије *Језик, књижевност, култура* омогућавају студенту да стекне следеће опште компетенције које су у функцији квалитетног обављања стручне и научне делатности:

- а) основна теоријска знања из области језика, књижевности и културе,
- б) основна знања о методама у области језика, књижевности и културе,
- в) способност примене метода и поступака у истраживању у области језика, књижевности и

културе,

г) способност критичког мишљења и приступа у истраживачком процесу,

д) способност разумевања, излагања, критичке анализе, синтезе и решавања проблема у области у области језика, књижевности и културе,

ђ) способност примене теоријских знања из области језика, књижевности и културе у пракси,

е) способност комуникације и сарадње са ужим и ширим окружењем.

Савладавањем студијског програма студент стиче и следеће специфичне компетенције, које су у функцији квалитетног обављања професионалне делатности:

а) темељно познавање и разумевање историје, савременог стања и перспектива развоја дисциплина у области језика, књижевности и културе,

б) познавање фонолошких, лексичких, граматичких, семантичких, стилистичких особености и тенденција развоја појединачног страног језика,

в) познавање структурних и других веза између појединачног страног језика и других језика,

г) способност анализе појединачног језика и компаративне анализе више језика,

д) способност анализа специфичног и универзалног у језицима,

ђ) познавање историје и савремених токова опште и страних књижевности,

е) способност компаративне анализе различитих књижевности,

ж) разумевање књижевног дела у контексту културне епохе,

з) способност интерпретације и креативног читања књижевног дела,

и) познавање и разумевање културолошких особености у различитим срединама

ј) способност дефинисања и решавања конкретних проблема у области језика, књижевности, културе,

к) способност повезивања знања из различитих области и њихове примене у пракси,

л) поседовање ужих стручних и научних знања из области библиотекарства, библиотечке информатике, архивистике, музеологије, библиографије, историје књига и библиотека, организације знања (каталогизација и класификација) и управљања знањем,

љ) способност праћења и примене новина у струци,

м) способност примене стечених знања у професионалној делатности,

н) способност примене библиотечких знања и информационих технологија у овладавању знањима из области области језика, књижевности и културе.

## Стандард 5: Курикулум

Курикулум студијског програма садржи листу и структуру обавезних и изборних предмета и модула и њихов опис.

Студијски програм *Језик, књижевност, култура* уређен је као скуп изборних предмета груписаних у четири обавезна подручја (групе предмета).

Обавезна подручја иста су од 1. до 8. семестра основних академских студија. То су:

Основе филологије (академско-општеобразовна група предмета)

Филолошке науке (теоријско-методолошка група предмета)

Филолошке студије (научно-стручна група предмета)

Савремени страни језици и вештине (стручно-апликативна група предмета)

Сваком подручју додељен је одређен број бодова које студент мора да похађа, односно стекне.

За распоред броја бодова по групама предмета на нивоу укупних основних академских студија видети [Табелу 5.1а](#).

За распоред предмета по семестрима и годинама студија за студијски програм првог нивоа студија видети [Табелу 5.1](#).

За распоред предмета по недељама видети [Табелу 5.1б](#).

Студијски програм обухвата 1271 предмет а овај број је оправдан чињеницом да Филолошки факултет спада у ред великих филолошких факултета на Балкану и да га одликује велики број језика који се могу студирати. Број страних језика који се изучавају на Филолошком факултету је изузетно велики (33), изучавају се током четири године, настава је једносеместрална, а на Факултету се изучава и велики број књижевности и култура.

По окончању основних академских студија студент стиче звање ДИПЛОМИРАНИ ПРОФЕСОР ЈЕЗИКА И КЊИЖЕВНОСТИ (*усмерење које се уноси у додатку дипломе*), у складу са листом стручних, академских и научних назива са назнаком звања одговарајућег степена студија које је утврдио Национални савет за високо образовање Републике Србије.

Свако подручје обухвата низ предмета којима је основни статус изборни. Предмет постаје обавезан избором усмерења које се уноси у заграду.

## **Стандард 6: Квалитет, савременост и међународна усаглашеност студијског програма**

Студијски програм је усклађен са савременим светским токовима и стањем струке, науке и уметности у одговарајућем образовно-научном, односно уметничко-образовном пољу и упоредив је са сличним програмима на иностраним високошколским установама, а посебно у оквиру европског образовног простора.

Студије страних језика, књижевности и култура на Филолошком факултету Универзитета у Београду осавремењене су и реструктуриране у складу са

а) циљевима Европског простора високог образовања;

б) препорукама Европског одсека за језичку политику (*European Language Policy Division*), према којима образовни систем мора да обезбеди хармонични развој плурилингвалних компетенција кроз кохерентан, трансверзалан и интегрисан приступ, узимајући у обзир све језике у студентовом плурилингвалном репертоару и њихову одговарајућу функцију. <http://www.coe.int/t/dg4/linguistic/>.

ц) Заједничким европским језичким оквиром (*Common European Framework of Reference for Languages*), инструментом Савета Европе за установљивање система валидације језичких компетенција на свим нивоима

студија, који обезбеђује јасну дефиницију циљева и метода наставе, учења и усвајања језика и неопходне алате за оцењивање знања, као и трансверзалне везе између наставе језика, књижевности и културе.

[http://www.coe.int/t/dg4/linguistic/CADRE\\_EN.asp](http://www.coe.int/t/dg4/linguistic/CADRE_EN.asp)) и

д) резултатима претходно обављеног истраживања тржишта рада у Србији;

За усклађеност студијског програма Језик, књижевност, култура са другим студијским програмима у Европском простору високог образовања видети прилоге.

Стога је реформа некадашњих студијских програма подразумевала пре свега превазилажење фрагментираности студија страних језика на Филолошком факултету Универзитета у Београду, односно структурно интегрисање наставе појединачних језика у студијски програм који ће одговорити на захтеве савременог европског образовања и обезбедити дугорочно, синхроно планирање, праћење и обезбеђивање квалитета уз јасно дефинисана мерила.

Интегрисањем некадашњих студијских програма постиже се:

а) афирмација филологије као научне области, будући да се јасно успостављају *филолошка подручја и дисциплине*, а не само предмети, као основне компоненте структуре студијског програма страних језика, књижевности и култура.

б) флексибилност организације наставе усмерена ка повећању броја излазних профила и ефикасности студија, тако да постављени циљ укупног наставног програма не буде нарушен;

в) уједначавање квалитета и обима наставе.

ц) платформа за континуирано и перманентно осавремењавање студијског програма

Филолошка подручја која су се интегрисањем издвојила јесу:

а) Основи филологије:

- уводи у уже филолошке дисциплине, српски језик, књижевност и културу, стране културе и класичне језике.

- уводи у друштвено-хуманистичке науке неопходне за интердисциплинарни и компаративни приступ проучавању језика, књижевности и култура.

б) Филолошке науке: Општа лингвистика, Примењена лингвистика и настава страних језика, Теорија књижевности, Традуктологија, Комуникологија, Културологија, Компаратистика, Библиотечко-информационе науке (попут Архивистике, Музеологије итд.)

ц) Научно-стручне филолошке студије: Студије страних књижевности и упоредне студије књижевности и култура, Студије опште књижевности, Студије општелингвистичких дисциплина (фонетика, морфологија, синтакса итд.), Лингвистичке студије специфичних језика (граматика, прагматика, семантика итд.), Студије специфичних култура и њихових међусобних веза, Библиотечко-информационе студије.

д) Савремени страни језици и вештине: На Филолошком факултету савремени страни језици могу се учити и усвајати до различитих нивоа језичких рецептивних и репродуктивних компетенција. Сви савремени страни језици и практикуми подразумевају да студент усваја *вештине* неопходне за даље студије и рад. У вештине се убрајају рецептивне и репродуктивне језичке вештине, писана продукција, превођење, анализа текста, библиотечко-информатички практикуми, методичка пракса.

Студијски програм је целовит и конципиран тако да студенте за наведене професионалне оријентације образује по вертикали дисциплина и нивоа у складу са савременим стандардима. Формално и структурно је усаглашен са другим програмима високошколске установе.

Студијски програм *Језик, књижевност, култура* усклађен је са савременим токовима у науци и струци у области језика, књижевности и култура, односно са одговарајућим студијским програмима у другим земљама, с којима је усклађен по структури предмета и студијским дисциплинама (стандардни језик: фонологија, морфологија, синтакса, семантика и прагматика; дијалектологија, општа и теоријска лингвистика, историја језика; историја књижевности, светска књижевност; педагошко-психолошки предмети; примењена лингвистика и методика наставе језика и књижевности; културологија и комуникологија; библиотекарство,

библиотека информатика и информатичка писменост).

Програм студијског подручја усаглашен је у сваком погледу са акредитационим стандардима, као и са европским стандардима у погледу услова уписа, трајања студија, услова преласка у наредну годину, стицања дипломе и начина студирања (у прилогу документација иностраних програма са којима је програм студијског подручја *Језик, књижевност, култура* усклађен.)

Радно оптерећење студената на Филолошком факултету прати се већ неколико година. С јасном свести о важности добро расподељеног радног оптерећења студента за ефикасно и успешно студирање, Факултет је, полазећи од Табеле 5.2 за спецификацију предмета у процесу акредитације, израдио проширену табелу која аутоматски израчунава радно оптерећење студента на свим активностима неопходним за успешно остваривање циљева појединачних предмета, па самим тим и укупног студијског програма и омогућава наставницима и студентима објективан увид у оптерећење, и самим тим његово праћење и кориговање.

### Стандард 7: Упис студената

Високошколска установа у складу са друштвеним потребама и својим ресурсима уписује студенте на одговарајући студијски програм на основу успеха у претходном школовању и провере њиховог знања, склоности и способности.

Број планираних студената, како оних који се финансирају из буџета тако и самфинансирајућих, предлаже се на основу процене о друштвеним потребама за занимањима која су наведена у Стандарду 2: Сврха студијског програма, као и у складу с расположивим просторним и кадровским могућностима високошколске установе.

Студенти ће се уписивати на студијски програм *Језик, књижевност, култура* после законом предвиђеног степена образовања, уз положен пријемни испит, на основу места на ранг-листи у оквиру одобрене уписне квоте. Пријемним испитом проверавају се знања и способности кандидата, која одговарају карактеру програма студијског подручја, што се објављује у конкурс. Програм досадашњих пријемних испита доступан је заинтересованим кандидатима.

### Стандард 8: Оцењивање и напредовање студената

Оцењивање студената врши се непрекидним праћењем рада студената и на основу поена стечених у испуњавању предиспитних обавеза и полагањем испита.

Студент савлађује студијски програм *Језик, књижевност, култура* полагањем испита, чиме стиче одређени број ЕСПБ. Број ЕСПБ утврђује се на основу радног оптерећења студента у савлађивању одређеног предмета и применом јединствене методологије високошколске установе за студијски програм *Језик, књижевност, култура*. Успешност студената у савлађивању одређеног предмета континуирано се прати током наставе и изражава се поенима. Максимални број поена које студент може да оствари на предмету је



100. Студент стиче поене на предмету кроз рад у настави и испуњавањем предиспитних обавеза и полагањем испита. Минималан број поена које студент може да стекне испуњавањем предиспитних обавеза током наставе је 30 а максимални 70.

Сваки предмет из студијског програма *Језик, књижевност, култура* има јасан и јаван начин стицања поена. Укупан број поена укључује број поена које студент стиче извршавањем предиспитних обавеза и полагањем испита.

Укупан успех студента на предмету изражава се оценом од 5 (није положио) до 10 (одличан). Оцена студента је заснована на укупном броју поена које је студент стекао испуњавањем предиспитних обавеза и полагањем испита, а према квалитету стечених знања и вештина.

#### **Стандард 9: Наставно особље**

За реализацију студијског програма обезбеђено је наставно особље са потребним научним, уметничким и стручним квалификацијама.

На студијском програму *Језик, књижевност, култура* наставу остварују доктори наука (редовни професори, ванредни професори и доценти). На свим предметима заступљено је наставно особље са свим потребним стручним квалификацијама. Број наставника одговара потребама студијског програма *Језик, књижевност, култура* и довољан је да покрије укупан предвиђени број часова наставе. Сви наставници су запослени или са пуним радним временом у високошколској установи или са 30 %. Наставници су оптерећени са максимално 12 часова наставе недељно на годишњем нивоу. У максималну оптерећеност су урачунати часови које наставници држе на свим нивоима студија на Филолошком факултету.

Број сарадника одговара потребама студијског програма *Језик, књижевност, култура* и довољан је да покрије укупан број часова наставе на студијском програму. Сарадници су оптерећени у просеку са 10 часова наставе недељно.

Часови су израчунати према нормативима о величини група за предавања и вежбе који су дати у Стандарду 9 за друштвено-хуманистичке науке.

Просечни број часова недељно, исказан у табелама 9.2. и 9.4, укључује све часове предвиђених предмета, те представља максимално могући број просечних часова на годишњем нивоу.

Научне и стручне квалификације наставника и сарадника одговарају образовно-научном пољу и нивоу њихових задужења. Сваки наставник има најмање пет референци из уже научне области из које изводи наставу на студијском програму.

Подаци о наставницима и сарадницима (биографије, избори у звања, референце) доступни су јавности на сајту Филолошког факултета.

### Стандард 10: Организациона и материјална средства

За извођење студијског програма обезбеђују се одговарајући људски, просторни, техничко-технолошки, библиотечки и други ресурси који су примерени карактеру студијског програма и предвиђеном броју студената.

Филолошки факултет обезбеђује довољно простора и опреме за извођење свих облика наставе на основним академским студијама *Језик, Књижевност, Култура*, смештај библиотечких фондова, рад у читаоницама, као и рад административних служби.

Факултет располаже са 3 зграде чија укупна brutto квадратура износи 24.700м<sup>2</sup>, о чему као доказ прилажемо Решење Управе јавних прихода града Београда – Одељење Стари град, којим се утврђује накнада за коришћење грађевинског земљишта за 2009. годину (Додатак Табели 10.1.а). У складу са стандардима за акредитацију високошколске установе и њених програма, Филолошки факултет треба да има на располагању 12.100 м<sup>2</sup>, те стога закључујемо да Филолошки факултет има довољно укупног простора за реализацију наставе на свим студијским програмима.

Табеларни приказ простора којим располаже Филолошки факултет Универзитета у Београду	квадратура
Стари град, Кнез Михаилова 40	143 м <sup>2</sup>
Стари град, Ускочка 1	906 м <sup>2</sup>
Стари град, Кнез Михаилова 40	7714 м <sup>2</sup>
Стари град, Студентски трг 3	11745 м <sup>2</sup>
<b>У К У П Н О:</b>	<b>20508 м<sup>2</sup></b>
Географски и Биолошки факултет користе укупно	4192 м <sup>2</sup>
<b>У К У П Н О:</b>	<b>24700 м<sup>2</sup></b>

Као што се види из табеле, Филолошки факултет користи само први српат у згради која се налази на Студентском тргу 3, док остатак простора користе Географски и Биолошки факултет. У перспективи се очекује решавање проблема простора Географског и Биолошког факултета њиховим измештањем у посебан простор, чиме би Филолошки факултет имао на располагању комплетан простор и у тој згради.

Поред тога, Филолошки факултет располаже простором у поткровљу зграде на Студентском тргу 3, површине 1200 м<sup>2</sup>, који би такође могао да се приведе сврси уз финансијску помоћ Министарства просвете или донацију страног инвеститора, будући да Факултет, на основу финансијских средстава којима располаже, није у могућности да сам реализује ову инвестицију.

Редни број	Просторија	Број	Број места	Површина м²	
1.	Амфитеатар	2	1307	1.345,00	
2.	Слушаонице, учионице	37	2515	5.742,84	
3.	Вежбаонице				
4.	Лабораторије (фонетске)	4	108	278,43	
5.	Компјутерске лабораторије	1	18	46,50	
6.	Радионице	2	2	190,02	
7.	Библиотеке	8	256	736,87	
8.	Читаонице				
9.	Сале	2	290	263,55	
10.	Студентски клуб	1	136	69,39	
11.	Институт Конфуције	1	26	64,17	
12.	Аула	1		280,56	
13.	Ходници, степеништа, тоалети			8.363,67	
УКУПНО					
1	Наставни кабинети	104	843	2.612,95	
2	Лабораторије за рад наставног особља			/	
3	Секретаријат	8	71	453,23	
4	Студентски парламент	1	15	60,98	
УКУПНО			7829	20.508,16	<u>2,62</u> м²/студенту
1	Биолошки и Географски факултет користе укупно			4.192,00	
УКУПНО				24.700,16	

Студентима је обезбеђен одговарајући простор за извођење наставе и реализацију наставних програма ( опремљене учионице, кабинети, семинарске учионице са доступним рачунарима и приступом интернету, рачунарске учионице, фонетске лабораторије и тд.), као и опрему базирану савременим информационо-комуникационим технологијама, због потребе извођења наставе на Факултету.

Редни број	Просторија	Број	Број места	Површина м²	
1.	Амфитеатар	2	1307	1.345,00	
2.	Слушаонице, учионице	37	2515	5.742,84	
3.	Вежбаонице				
4.	Лабораторије (фонетске)	4	108	278,43	
5.	Компјутерске лабораторије	1	18	46,50	
6.	Радионице	2	2	190,02	
7.	Библиотеке	8	256	736,87	
8.	Читаонице				
9.	Сале	2	290	263,55	
10.	Студентски клуб	1	136	69,39	
11.	Институт Конфуције	1	26	64,17	
12.	Аула	1		280,56	
13.	Ходници, степеништа, тоалети			8.363,67	
УКУПНО					
1	Наставни кабинети	104	843	2.612,95	
2	Лабораторије за рад наставног особља			/	
3	Секретаријат	8	71	453,23	
4	Студентски парламент	1	15	60,98	
УКУПНО			7829	20.508,16	<u>2,62</u> м²/студенту
1	Биолошки и Географски факултет користе укупно			4.192,00	
УКУПНО				24.700,16	

### **Стандард 11: Контрола квалитета**

Контрола квалитета студијског програма спроводи се редовно и систематично путем самовредновања и спољашњом провером квалитета.

Предвиђено је да се контрола квалитета студијског програма *Језик, књижевност, култура* спроводи редовно и систематски путем самовредновања и спољашњом провером квалитета. Контрола подразумева редовно и систематско праћење квалитета образовног процеса, као и предузимање мера за унапређење квалитета у следећим елементима: курикулум, настава, наставници и сарадници, оцењивање студената, уџбеници и литература. Контрола се обавља у унапред одређеним временским интервалима (до 3 године) а у овом процесу је обезбеђена и активна улога студената и њихова оцена квалитета програма.

### **Стандард 12: Студије на даљину**

Студијски програм заснован на методама и технологијама образовања на даљину подржан је ресурсима који обезбеђују квалитетно извођење студијског програма.

Високошколска установа може организовати студијски програм на даљину за сваку област и свако образовно-научно и образовно-уметничко поље, ако наставни садржај, подржан расположивим ресурсима, може квалитетно усвојити кроз студије на даљину и ако се обезбеђује исти ниво знања дипломираних студената, иста ефикасност студирања и исти ранг (квалитет) дипломе као и у случају уобичајеног начина реализације студијског програма.

Филолошки факултет Универзитета у Београду за сада не организује програме студија на даљину у оквиру основних академских студија.